

## Elmore James

Uno dei più importanti bluesman, capace di influenzare una nutrita schiera di musicisti. Elmore James (1918, Richland, Mississippi, Stati Uniti - 1963, Chicago, Illinois, Stati Uniti) può annoverare la collaborazione (durante i primi anni '30) con il mitico Robert Johnson, di cui è considerato l'alter ego "urbano".

Suona anche con [Sonny Boy Williamson](#) e nel 1951 incide il suo primo disco, una rivisitazione della *Dust My Broom* di Robert Johnson.

Maestro della slide guitar, fornisce preziosa ispirazione ad altri famosi bluesmen (tra cui B. B. King, Freddie King, J. B. Hutto) ed è titolare di alcuni dei brani più "riletti" dalla cultura rock. Famose sono le interpretazioni date alle sue composizioni da artisti quali Eric Clapton, Fleetwood Mac, The Allman Brothers Band, [John Mayall](#), George Thorogood, Stevie Ray Vaughan.

Muore a Chicago il 24 maggio 1963 per un attacco cardiaco.

Alcune composizioni rappresentative: *It Hurts Me Too*, *Shake Your Money Maker*, *The Sun Is Shining* (1959), *The Sky Is Crying* (1960).